



Profil de qualification

Champ professionnel "travail de la pierre"

Sculpteur sur pierre CFC / Sculptrice sur pierre CFC

Tailleur de pierre CFC / Tailleuse de pierre CFC

Marbrier CFC / Marbrière CFC

Marbrier du bâtiment CFC / Marbrière du bâtiment CFC

Profil de qualification – Champ professionnel "travail de la pierre"

Le champ professionnel "travail de la pierre" comprend quatre métiers du travail de la pierre naturelle: sculpteur/sculptrice sur pierre, tailleur/tailleuse de pierre, marbrier/marbrière et marbrier/marbrière du bâtiment. Ces métiers reposent sur des traditions plus ou moins longues. Alors que la sculpture sur pierre constitue dès l'Antiquité l'une des disciplines principales des arts plastiques tridimensionnels et que les tailleurs de pierre sont les maîtres d'œuvre de la première heure, la profession de marbrier spécialisé dans le travail de la roche dure apparaît beaucoup plus tardivement. Quant au métier de marbrier du bâtiment, il s'est développé dans le cadre du travail industriel et mécanique de la pierre. Depuis la réforme de la formation professionnelle, le métier traditionnel de tailleur de pierre ne fait plus l'objet d'un enseignement séparé; les contenus de formation les plus pertinents de cette spécialisation subsistent toutefois dans l'enseignement et sont intégrés dans la formation désormais intitulée tailleur de pierre.

Similitudes et particularités des quatre professions

Tous les professionnels de la pierre travaillent la pierre naturelle avec des techniques et des moyens divers, de la forme brute à la forme finale adaptée à l'usage souhaité. Ils réalisent des objets en pierre naturelle d'après des plans, des croquis, des modèles et se distinguent par une solide capacité de représentation spatiale, par des compétences en matière de techniques de travail, ainsi que par le soin et la précision qu'ils apportent à leur ouvrage.

Les professionnels de la pierre œuvrent au quotidien dans le souci de la santé et de l'environnement et observent les normes et prescriptions usuelles de la branche. Ils jouissent d'une santé leur permettant de faire face aux exigences de la profession et font preuve de l'endurance et de la persévérance nécessaires. Ils se comportent de manière correcte et aimable vis-à-vis de la clientèle, de leurs supérieurs et de leurs collègues.

Au-delà de ces caractéristiques qui leur sont communes, les quatre professions présentent entre elles des différences:

- Les sculpteurs sur pierre CFC / Les sculptrices sur pierre CFC façonnent la pierre naturelle et d'autres matériaux de manière essentiellement manuelle ou à l'aide de machines portatives. Ils réalisent avant tout des objets en pierre naturelle d'après des croquis et des modèles.
- Les tailleurs de pierre CFC / Les tailleuses de pierre CFC travaillent la pierre naturelle de manière essentiellement manuelle ou à l'aide de machines portatives, en vue d'applications dans la construction, qu'il s'agisse d'architecture ancienne ou moderne. Ils réalisent avant tout des objets en pierre naturelle d'après des plans et des croquis.
- Les marbriers CFC / Les marbrières fabriquent de manière essentiellement mécanique des éléments de construction en pierre naturelle. Ils réalisent avant tout des objets en pierre naturelle d'après des plans et des croquis.
- Les marbriers du bâtiment CFC / Les marbrières du bâtiment CFC fabriquent de manière essentiellement mécanique des pièces en pierre naturelle en vue d'applications dans la construction. Ils réalisent avant tout des objets en pierre naturelle d'après des plans et des croquis.

Conditions-cadres

Ces dernières années, le travail de la pierre a connu un certain nombre de mutations: Dans la construction, l'application de la pierre à l'intérieur comme à l'extérieur implique des techniques de travail de plus en plus sophistiquées, notamment du point de vue du dimensionnement, du montage et du traitement chimique ou technique. Dans le domaine du monument funéraire, les nouvelles formes de sépulture ont restreint le marché, nécessitant du même coup davantage d'investissements et d'efforts en matière de démarchage et de conseil à la clientèle. Le secteur de la restauration/rénovation s'oriente toujours plus vers des méthodes chimiques/techniques dans le but de préserver la substance historique des bâtiments. Le travail et le traitement de la pierre multiplient le recours aux machines assistées par ordinateur. Enfin, outre le travail de la pierre naturelle, les professionnels de la pierre doivent désormais maîtriser le traitement d'autres matériaux tels que la pierre artificielle, le métal, le verre ou la céramique.

Profil de qualification pour la profession de sculpteur sur pierre CFC / sculptrice sur pierre CFC

	Domaines de compétence ↓	Compétences professionnelles →						
		1	2	3	4	5	6	7
1	Assurer la sécurité au travail, la protection de la santé et la protection de l'environnement	Aménager le poste de travail de façon à garantir des conditions de sécurité optimales Applique à chaque étape du travail les mesures de protection fixées par la CNA/SUVA	Assurer la protection personnelle Utilise l'équipement de protection personnelle conformément aux prescriptions de la CNA/SUVA	Utiliser les ressources avec économie et les substances toxiques dans les règles de l'art Utilise les moyens auxiliaires et les substances de manière judicieuse du point de vue économique et écologique				
2	Utiliser des outils et des machines selon les règles de l'art	Utiliser des outils et machines dans les règles de l'art Utilise différents outils et machines selon les règles de l'art, compte tenu des matériaux travaillés	Assurer l'entretien d'outils et de machines Forge les outils en acier les plus courants et assure l'entretien des outils et des machines					
3	Dessiner des croquis techniques et des plans	Etablir des relevés et des croquis Utilise des modes de représentation appropriés	Dessiner des plans Dessine et cote des plans	Dessiner en perspective Transpose des croquis en perspectives				
4	Créer	Appliquer les principes fondamentaux de la création Exécute des croquis et des dessins en vue de l'exécution en pierre	Réaliser des projets d'écritures et de symboles Conçoit des écritures et des symboles et les reporte sur l'objet	Créer des objets Crée des modèles avec des matériaux appropriés	Prendre l'empreinte d'objets Prend l'empreinte de modèles (réalise des moulages) avec des matériaux appropriés			

Domaines de compétence ↓		Compétences professionnelles →						
		1	2	3	4	5	6	7
5	Façonner des pièces	Organiser le poste de travail Maintient son poste de travail en ordre, selon les instructions reçues, et l'équipe des moyens auxiliaires appropriés	Lire des plans, reporter des dessins et des gabarits (chablon) Définit, à partir du dessin, les étapes nécessaires au travail	Préparer la pierre Prépare la pierre avec des outils et des machines portatives	Traiter des surfaces Traite des surfaces à la main ou à la machine	Exécuter des reliefs et des inscriptions Taille et grave des inscriptions d'après des dessins d'atelier, et réalise des sculptures à l'aide de différentes techniques de report	Assainir la pierre Nettoie la pierre en la ménageant autant que possible et procède à sa consolidation	
6	Travailler des matériaux	Utiliser des matériaux Associe à la pierre naturelle des matériaux tels que le métal, le verre et la céramique	Utiliser des mortiers et des liants Emploie les liants chimiques habituels de l'entreprise					
7	Réaliser le transport, la pose et le montage de pièces	Planifier et exécuter des transports Prépare des pièces en vue de leur transport et veille au respect des dispositions légales de sécurité en matière de transport	Exécuter des travaux de pose et de manutention Pose et ancre des pièces selon les règles de l'art et exécute des joints correctement	Procéder au contrôle final Procède au contrôle de la qualité du travail exécuté				
8	Etablir des rapports et des documentations, conseiller la clientèle	Enregistrer et documenter les processus de travail Etablit des rapports de travail, réalise des documentations en assemblant des textes et des photos qu'il retravaille au moyen de technologies numériques	Conseiller les clients Accueille et sert les clients selon les règles en vigueur dans l'entreprise et contribue à donner une bonne image de l'entreprise					

Profil de qualification pour la profession de tailleur de pierre CFC / tailleuse de pierre CFC

Domaines de compétence ↓		Compétences professionnelles →						
		1	2	3	4	5	6	7
1	Assurer la sécurité au travail, la protection de la santé et la protection de l'environnement	<p>Aménager le poste de travail de façon à garantir des conditions de sécurité optimales</p> <p>Applique à chaque étape du travail les mesures de protection fixées par la CNA/SUVA</p>	<p>Assurer la protection personnelle</p> <p>Utilise l'équipement de protection personnelle conformément aux prescriptions de la CNA/SUVA</p>	<p>Utiliser les ressources avec économie et les substances toxiques dans les règles de l'art</p> <p>Utilise les moyens auxiliaires et les substances de manière judicieuse du point de vue économique et écologique</p>				
2	Utiliser des outils et des machines selon les règles de l'art	<p>Utiliser des outils et machines dans les règles de l'art</p> <p>Utilise différents outils et machines selon les règles de l'art, compte tenu des matériaux travaillés</p>	<p>Assurer l'entretien d'outils et de machines</p> <p>Forge les outils en fer les plus courants et assure l'entretien des outils et des machines</p>					
3	Dessiner des croquis techniques et des plans	<p>Etablir des relevés et des croquis</p> <p>Utilise des modes de représentation appropriés</p>	<p>Dessiner des plans</p> <p>Dessine des plans et les annote des données nécessaires</p>	<p>Dessiner en perspective</p> <p>Transpose des croquis en représentations perspectives</p>				
4	Créer	<p>Appliquer les principes fondamentaux de la création</p> <p>Exécute des croquis et des dessins en vue de l'exécution en pierre</p>			<p>Prendre l'empreinte d'objets</p> <p>Prend l'empreinte de modèles (réalise des moulages) avec des matériaux appropriés</p>			

Domaines de compétence ↓		Compétences professionnelles →						
		1	2	3	4	5	6	7
5	Façonner des pièces	Organiser le poste de travail Maintient son poste de travail en ordre, selon les instructions reçues, et l'équipe des moyens auxiliaires appropriés	Lire des plans, reporter des dessins et des gabarits (chablons) Définit, à partir du dessin, les étapes nécessaires au travail	Préparer la pierre Prépare la pierre avec des outils et des machines portatives	Traiter des surfaces Traite des surfaces à la main ou à la machine	Exécuter des reliefs et des inscriptions Taille des inscriptions (en creux ou en relief) et des reliefs simples d'après des dessins d'atelier	Exécuter des éléments de construction moulurés Taille dans la pierre des éléments de moulures, des éléments décoratifs et ornementaux, et pose correctement les pièces remplacement	Assainir la pierre Reconstitue des moulures et des ornements avec des matériaux de substitution, injecte ou comprime des fissures, nettoie la pierre en la ménageant autant que possible et procède à la solidification de la pierre
6	Travailler des matériaux	Utiliser des matériaux Associe à la pierre naturelle des métaux non ferreux, des métaux légers ainsi que des alliages d'acier	Utiliser des mortiers et des liants Emploie les liants et les mortiers chimiques habituels de l'entreprise					
7	Réaliser le transport, la pose et le montage de pièces	Planifier et exécuter des transports Prépare des pièces en vue de leur transport et veille au respect des dispositions légales de sécurité en matière de transport	Exécuter des travaux de pose et de manutention Pose et ancre des pièces selon les règles de l'art et exécute des joints correctement	Procéder au contrôle final Procède au contrôle de qualité du travail exécuté				
8	Etablir des rapports et des documentations, conseiller la clientèle	Enregistrer et documenter les processus de travail Etablit des rapports de travail et réalise des documentations en assemblant textes et photos	Conseiller les clients Accueille et sert les clients selon les règles en vigueur dans l'entreprise et contribue à donner une bonne image de l'entreprise					

Profil de qualification pour la profession de marbrier CFC / marbrière CFC

Domaines de compétence ↓		Compétences professionnelles →						
		1	2	3	4	5	6	7
1	Assurer la sécurité au travail, la protection de la santé et la protection de l'environnement	<p>Aménager le poste de travail de façon à garantir des conditions de sécurité optimales</p> <p>Applique à chaque étape du travail les mesures de protection fixées par la CNA/SUVA</p>	<p>Assurer la protection personnelle</p> <p>Utilise l'équipement de protection personnelle conformément aux prescriptions de la CNA/SUVA</p>	<p>Utiliser les ressources avec économie et les substances toxiques dans les règles de l'art</p> <p>Utilise les moyens auxiliaires et les substances de manière judicieuse du point de vue économique et écologique</p>				
2	Utiliser des outils et des machines selon les règles de l'art	<p>Utiliser des outils et machines dans les règles de l'art</p> <p>Utilise différents outils et machines selon les règles de l'art, compte tenu des matériaux travaillés</p>	<p>Assurer l'entretien d'outils et de machines</p> <p>Forge les outils en acier les plus courants et assure l'entretien des outils et des machines</p>					
3	Dessiner des croquis techniques et des plans	<p>Etablir des relevés et des croquis</p> <p>Utilise des modes de représentation appropriés</p>	<p>Dessiner des plans</p> <p>Dessine des plans et les annote</p>	<p>Dessiner en perspective</p> <p>Transpose des croquis en perspective</p>				
4	Créer	<p>Appliquer les principes fondamentaux de la création</p> <p>Exécute des croquis et des dessins en vue de l'exécution en pierre</p>	<p>Réaliser des projets d'écritures et de symboles</p> <p>Conçoit des écritures et des symboles et les reporte sur l'objet</p>					

Domaines de compétence ↓		Compétences professionnelles →						
		1	2	3	4	5	6	7
5	Façonner des pièces	Organiser le poste de travail Maintient son poste de travail en ordre, selon les instructions reçues, et l'équipe des moyens auxiliaires appropriés	Lire des plans, reporter des dessins et des gabarits (chablons) Définit, à partir du dessin, les étapes nécessaires au travail	Préparer la pierre Prépare la pierre avec des outils et des machines portatives et des machines fixes	Traiter des surfaces Traite des surfaces à la main ou à la machine	Exécuter des reliefs et des inscriptions Taille des inscriptions (creux ou en relief) d'après des dessins d'atelier	Assainir la pierre Nettoie la pierre en la ménageant autant que possible et la protège	
6	Travailler des matériaux	Utiliser des matériaux Associe à la pierre naturelle des métaux non ferreux, des métaux légers ainsi que des alliages d'acier	Utiliser des mortiers et des liants Emploie les liants chimiques habituels de l'entreprise					
7	Réaliser le transport, la pose et le montage de pièces	Planifier et exécuter des transports Prépare des pièces en vue de leur transport et veille au respect des dispositions légales de sécurité en matière de transport	Exécuter des travaux de pose et de manutention Pose et ancre des pièces selon les règles de l'art et exécute des joints correctement	Procéder au contrôle final Procède au contrôle de qualité du travail exécuté				
8	Etablir des rapports et des documentations, conseiller la clientèle	Enregistrer et documenter les processus de travail Etablit des rapports de travail et réalise des documentations en assemblant textes et photos	Conseiller les clients Accueille et sert les clients selon les règles en vigueur dans l'entreprise et contribue à donner une bonne image de l'entreprise					

Profil de qualification pour la profession d'opérateur sur pierre CFC / opératrice sur pierre CFC (titre de travail)

Domaines de compétence ↓		Compétences professionnelles →						
		1	2	3	4	5	6	7
1	Assurer la sécurité au travail, la protection de la santé et la protection de l'environnement	<p>Aménager le poste de travail de façon à garantir des conditions de sécurité optimales</p> <p>Applique à chaque étape du travail les mesures de protection fixées par la CNA/SUVA</p>	<p>Assurer la protection personnelle</p> <p>Utilise l'équipement de protection personnelle conformément aux prescriptions de la CNA/SUVA</p>	<p>Utiliser les ressources avec économie et les substances toxiques dans les règles de l'art</p> <p>Utilise les moyens auxiliaires et les substances de manière judicieuse du point de vue économique et écologique</p>				
2	Utiliser des outils et des machines selon les règles de l'art	<p>Utiliser des outils et machines dans les règles de l'art</p> <p>Utilise différents outils et machines selon les règles de l'art, compte tenu des matériaux travaillés</p>	<p>Assurer l'entretien d'outils et de machines</p> <p>Assure l'entretien des outils et des machines</p>					
3	Dessiner des croquis techniques et des plans	<p>Etablir des relevés et des croquis</p> <p>Utilise des modes de représentation appropriés</p>	<p>Dessiner des plans</p> <p>Dessine des plans et les annote</p>	<p>Dessiner en perspective</p> <p>Transpose des croquis en perspective</p>				
4	Créer							

Domaines de compétence ↓		Compétences professionnelles →						
		1	2	3	4	5	6	7
5	Façonner des pièces	<p>Organiser le poste de travail</p> <p>Maintient son poste de travail en ordre, selon les instructions reçues, et l'équipe des moyens auxiliaires appropriés</p>	<p>Lire des plans, reporter des dessins et des gabarits (chablons)</p> <p>Définit, à partir du dessin, les étapes nécessaires au travail</p>	<p>Préparer la pierre</p> <p>Prépare la pierre avec des machines portatives, des machines fixes et des machines à commande numérique (CN)</p>	<p>Traiter des surfaces</p> <p>Traite des surfaces à la machine</p>	<p>Assainir la pierre</p> <p>Nettoie la pierre en la ménageant autant que possible</p>		
6	Travailler des matériaux		<p>Utiliser des mortiers et des liants</p> <p>Emploie les liants chimiques habituels de l'entreprise</p>					
7	Réaliser le transport, la pose et le montage de pièces	<p>Planifier et exécuter des transports</p> <p>Prépare des pièces en vue de leur transport et veille au respect des dispositions légales de sécurité en matière de transport</p>	<p>Exécuter des travaux de pose et de montage</p> <p>Pose et ancre des pièces selon les règles de l'art et exécute des joints correctement</p>	<p>Procéder au contrôle final</p> <p>Procède au contrôle de qualité du travail exécuté</p>				
8	Etablir des rapports et des documentations, conseiller la clientèle	<p>Enregistrer et documenter les processus de travail</p> <p>Etablit des rapports de travail et réalise des documentations en assemblant textes et photos</p>	<p>Conseiller les clients</p> <p>Accueille et sert les clients selon les règles en vigueur dans l'entreprise et contribue à donner une bonne image de l'entreprise</p>					